

## CONFERENCE MFJ - METHODOLOGIES “Training Design”

Les 14 et 15 décembre, 2017

Institut National de la Magistrature, BUCAREST – Roumanie

*Les gestionnaires de cours et les experts qui réalisent les actions de formation judiciaire se focalisent souvent sur les sujets ainsi que leurs aspects judiciaires en négligeant le côté du design de l'action de formation qui vise à rencontrer les besoins de la formation des adultes. Donc cette conférence aura pour objectif d'analyser ces aspects et offrir aux gestionnaires des cours ainsi qu'aux experts l'opportunité d'une vision plus approfondie sur les différentes étapes à entreprendre dans la réalisation d'une action de formation.*

*Les participants à cette conférence apprendront*

- *Qu'est-ce que c'est un cycle de formation*
- *Comment identifier les objectifs de l'apprentissage*
- *Les différentes méthodes de formation existantes (lecture, atelier, cas d'étude, simulations, role plays, etc.)*
- *Quelles méthodes choisir pour réaliser les objectifs de l'apprentissage*
- *Les avantages et les désavantages des différentes méthodes*
- *Comment devrait-il être conçue une lecture, un atelier, un débat de groupe, ou autres sessions de formation pour favoriser l'apprentissage des participants*

*Le public cible de cette conférence sera constitué par des formateurs (gestionnaires de cours et experts) ainsi que par les membres du Programme Boards/Conseil.*

Speakers:

- Catherine GROSJEAN, Chef du tribunal de première instance, Chalon-sur-Saône
- Zdeněk HAVLÍCEK, Conférencier ; Académie judiciaire de la République slovaque
- Astrid HOPMA, Conseiller sur la formation digitale, au Centre de la Magistrature (SSR), Utrecht
- Agnieszka PILCH, Juge, formateur à l'Ecole polonaise des juges et procureurs, Académique auprès de l'Université Jagiellonian
- Cornelia RIEHLE, Directeur adjoint de la section du Droit pénal européen auprès de l'ERA, Trier
- Robert SANDELL, Gestionnaire de cours, Unité pour l'apprentissage et la formation, Département du développement professionnel et relations internationales, National Courts Administration de Suède

## 14 Décembre 2017

- 09.15 – 09.30 Mot de bienvenue / Ouverture par l'institution d'accueil, EJTN et ERA  
(Activity Coordinator)
- Président : Cornelia Riehle, ERA
- 09.30 – 11.00 Présentation : Introduction au training design
- Présentation du cycle d'apprentissage et des caractéristiques des différentes phases
  - Quels sont les objectifs de l'apprentissage et comment sont-ils formulés selon le niveau de connaissance
  - Présentation des méthodes les plus communs de formation
- Robert SANDELL
- 11.00 – 11.30 Pause-café
- 11.30 – 13.00 Atelier 1: Comment formuler les objectifs d'apprentissage?
- Convener 1: Agnieszka PILCH  
Convener 2: Zdeněk HAVLÍČEK  
Convener 3: Robert SANDELL  
Convener 4: Catherine GROSJEAN (atelier en langue française)  
Convener 5: Astrid HOPMA
- 13.00 – 14.00 Déjeuner
- 14.00 – 15.30 Atelier 2: Quelle méthode de formation devrait-il être choisie pour réaliser les objectifs de l'apprentissage?
- Convener 1: Agnieszka PILCH  
Convener 2: Zdeněk HAVLÍČEK  
Convener 3: Robert SANDELL  
Convener 4: Catherine GROSJEAN (atelier en langue française)  
Convener 5: Astrid HOPMA
- 15.30 – 16.00 Pause-café
- 16.00 – 17:30 Atelier 3: Quels sont les avantages et les désavantages des différentes méthodes de formation?
- Convener 1: Agnieszka PILCH  
Convener 2: Zdeněk HAVLÍČEK  
Convener 3: Robert SANDELL  
Convener 4: Catherine GROSJEAN (atelier en langue française)  
Convener 5: Astrid HOPMA
- 17.30 Suspension des travaux
- 19.30 Dîner

**15 décembre 2017**

09.30 – 11.00	Atelier 4: Comment réalisez-vous les phases être la planification et la mise en œuvre? Convener 1: Agnieszka PILCH Convener 2: Zdeněk HAVLÍCEK Convener 3: Robert SANDELL Convener 4: Catherine GROSJEAN (atelier en langue française) Convener 5: Astrid HOPMA
11.00 – 11.30	Pause-café
11.30 – 13.00	Résumé Robert SANDELL
13.00	Mots de conclusion et clôture de la conférence

*Le contenu et opinions exposés ci-inclus sont intrinsèques à REFJ et la Commission Européenne ne peut être tenue responsable d'aucun usage qui pourrait être fait de ce contenu et opinions*



*Avec le soutien de l'Union Européenne*